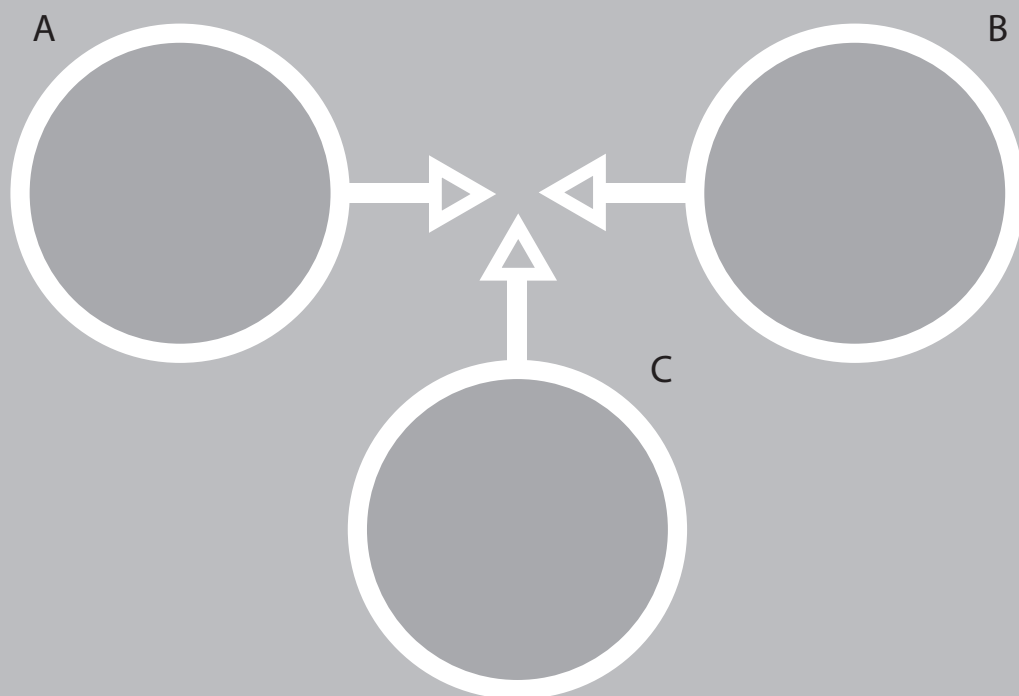


Gestaltterapeuten

nr. 1 - 2005

medlemsblad for Norsk Gestaltterapeut Forening



illustrasjon etter Hanne Hostrups bok "tæft, trit og retning"

I DETTE NUMMER

Gestaltutdanning i Norge: AFF - Administrativ Forskningsfond i Bergen

Intervju med ny leder: Synnøve Skåksrud

Gestalt og forskning av Elin Søreide Brekke

Faglig Etisk Råd: § LOVLIG §

Virker Psykoterapi? av Karin Mohn Engebretsen

Bokpresentasjon: "Tæft, trit og retning" (Hanne Hostrup)

mm

REDAKTØREN

Det skjer mye i gestalt-Norge for tiden: NGI har til nå uteksaminert over 500 terapeuter og opererer med ventelister, Instituttet har videreutviklet sitt coachingtilbud til 3 år og starter opp med programmer i organisasjonsfordypning, Svensk Gestaltakademiet tar sikte på å starte 2-årig kurs for nye terapeuter i Oslo, Bjørg Tofte m.fl. vil tilby et 2-årig etterutdanningsopplegg for etablerte terapeuter, Gestaltakademiet i Kristiansand uteksaminerer sitt første kull av gestaltterapeuter, Administrativ Forskningsfond (AFF) i Bergen starter opp et mer eksklusivt kurs for organisasjonskonsulenter, og slik kan vi fortsette... Gestalt er i vinden, stadig flere oppsøker miljøene, flere utdanner seg og tilegner seg gestaltisk kompetanse og verdier. Det er gledelig, og bekrefter det som bor i de fleste gestaltterapeuter, - at gestaltisk teori, metode og perspektiver er verdifullt og virkningsfullt. Gestalt i Norge er ikke en døgnflue - det er en bevegelse som vokser, får mer energi og er blitt sterk.

Forskning og markedsføring er stadig hovedtema i bladet. Gestaltterapeuter har metodikk og kompetanse som skaper psykisk helse, samtidig som det er et underskudd på psykoterapeuter i samfunnet. Mange gestaltterapeuter bruker mye kognitiv kapasitet til å undre seg over hvor klientene er. Svaret er

bl.a. å finne innen forskning og markedsføring, et tema som flere artikler i dette bladet kommer inn på.

Å drive NGF er ressurskrevende, og foreningen er i dag en dugnadsorganisasjon. Slik håper jeg den også vil være i fremtiden. Når motoren ligger i medlemmenes bidrag med tid og kreativitet så vil foreningen også råd til å kjøpe ekspertise og profesjonalitet der vi trenger dette (tekstforfatter, journalist, profesjonelle designere til brosjyre og web osv). Får vi en kultur i foreningen der arbeidet skal lønnes, så er det fare for at foreningen vil råtne på rot. Det er nok av komitéer og utvalg som er viktige og der det er behov for engasjement. Gjennom å engasjere deg blir du tydeligere - og gestalt tydeligere - en vinn/vinn situasjon.

Ellers..., vervekampanjen i forbindelse med forrige nr. ga 2 nye medlemmer (!). Vi mangler fremdeles ca. 100 gestaltterapeuter som finnes der ute, med disse som medlemmer kan vi få en ny brosjyre, en ny spennende webløsning - og derved vil medlemmene som engasjerer seg få gode rammevilkår for å utrette noe.

Trygve Aase
trygve.aase@3-stoler.no

Om NGF

Foreningen har pr 11.04.05 290 medlemmer. Alle som har grunnutdanning i gestaltterapi fra en EAGT-godkjent utdanningsinstitusjon samt studenter under utdanning kan søke om medlemskap. Medlemskap koster kr. 800,- (kr. 375,- for studenter) og frivillig forsikring koster kr. 375,-

Se www.ngfo.no for mer informasjon.

Styret i NGF består i dag av:

Synnøve Skåksrud, styreleder
Kristin Borge, sekretær
Lisbeth Stigen, kasserer
Karin Mohn Engebretsen, markedsføring
Thor Aarre, IT

Innholdsfortegnelse

<i>Leder</i>	2
<i>Ny styreleder</i>	3
<i>Gestaltutdanning i Norge, AFF</i>	4
<i>Mer om forskning</i>	5
<i>Gestalt og forskning</i>	6
<i>Siste nytt fra styret</i>	8
<i>Lovlig, av Faglig etisk råd</i>	10
<i>Virker psykoterapi?</i>	11
<i>Bokpresentasjon</i>	12
<i>Master of Science, ved NGI</i>	13
<i>Figur/grunn, av Kristin J. Borge</i>	14
<i>Liste over praktiserende terapeuter</i>	15

Redaktør: Trygve Aase
Redaksjonskomité: Karin Mohn Engebretsen, Synnøve Skåksrud, Cecilie Gaarder
Layout: INFOWEB (www.infoweb.no) v/Elisabeth R. Nilssen
Opplag: 350 med 2 planlagte utgivelser i 2005.
Bladet kan også lastes ned i pdf-format på www.ngfo.no

NY LEDER

INTERVJU MED SYNNOVE SKÅKSRUD – leder av Norsk Gestaltforening

av Mette Shanti Thomassen , Gestalt psykoterapeut MSc

Hva fikk deg til å stille som leder av NGF?

Jeg har alltid vært engasjert i foreningsarbeid, og jeg liker å være med der ting skjer og der ting utformes. Samtidig er jeg utrolig interessert og engasjert i gestalt psykoterapi og vår plass i helsenorge. Jeg mener at vi har en unik utdanning som kan være med å påvirke både enkelt individ og samfunn, noe jeg benytter meg av både som praktiserende psykoterapeut og nå som leder av NGF.

Hvem er du?

Jeg er 53 år og har 30 års erfaring fra helsevesenet som sykepleier. Jeg har lang erfaring med organisasjonsarbeid både som leder, konsulent, tillitsvalgt og streikeleder. Det å stå på å kjempe for en god sak vet jeg at jeg kan!

De som kjenner meg vil nok si at jeg er en uredd person som ikke virker truende på mennesker, jeg er en person som ikke gjør forskjell på kong Salomo og Jørgen Hattemaker. Mitt grunnleggende menneskesyn er å møte folk der de er og få fram det unike i den enkelte.

Hvor står Gestalt i Norge om 5 år?

Jeg håper og tror at gestaltterapi er en del av helsenorge. Hvor vi står avhenger av den enkelte gestaltterapeuts profesjonalitet og seriøsitet i sin utøvelse. Det avhenger igjen av at vi ikke kan fortsette å gå rundt å tro at vi ikke er en del av behandlerapparatet. Vi vil stå sterkt hvis vi kan tydeliggjøre og synliggjøre denne rollen. Hvis vi fortsetter å tro at vi kan behandle alt, vil vi ikke bli oppfattet som seriøse yrkesutøvere av helsenorge. Dette vet jeg at mange gestaltterapeuter er uenige med meg i.

Hvordan vil styret jobbe videre?

Jeg ser at en del av styrets oppgaver framover blir å synliggjøre gestaltterapiens rolle i samfunnet og helsenorge. Vi må forsøke å bli mer aktive i samfunnsdebatten, skrive flere artikler til publikasjoner utenom eget fagmiljø. Styret er avhengig av at medlemmene aktivt prioriterer å komme med innspill som er med på å profilere oss. Styret bør derfor ha som et av sine mål å få redusert medlemmenes



Synnøve Skåksrud

tilbakeholdenhet med å skrive om og synliggjøre sine meninger.

Det blir stadig viktigere at vi har en felles forståelse for vår profesjon - vi er en utøver av profesjonen gestaltterapi. Slik jeg ser det blir en av styrets viktigste oppgave å skape en felles identitet som gestaltterapeuter og å finne vår plass i helsenorge ved at NGF som en utøverorganisasjon er der når psykoterapi og psykisk helse er på dagsorden. Jeg ønsker at styret skal være en støtte for medlemmene i deres utøvelse av gestaltterapi, både faglig og praktisk. Dette forutsetter en dialog med våre medlemmer.

En spørreundersøkelse våren 2005 vil være med på å danne grunnlaget for styrets videre arbeid i forhold til hva medlemmene ønsker at vi skal ha fokus på.

Jeg vil avslutte med å si at jeg er stolt, entusiastisk og har stor tro på at vi som gestaltterapeuter er en viktig ressurs for helsenorge.

artikkelserie: Gestaltutdanning i Norge

I serien Gestaltutdanning i Norge presenterer vi denne gangen AFF, Administrativt forskningsfond i Bergen. AFF er knyttet opp mot NHH og er et av Norges ledende miljø innen organisasjons- og lederutvikling. AFF samarbeider blant annet med Gestalt Institute of Cleveland. Redaktøren har hatt en samtale med Per Einar Olsen, programdirektør AFF.



Om AFF

AFF (Administrativt forskningsfond) er en av de største aktører i Norge innenfor området ledelse og organisasjonsutvikling. Våre virksomhetsområder er åpne og bedriftsinterne lederutviklingsprogram og konsulentvirksomhet. Hovedkontoret ligger i Bergen hvor vi er samlokalisert med Norges Handelshøyskole (NHH). Sammen med

NHH og Samfunns- og næringslivsforskning (SNF) har vi et praktisk og faglig samarbeid i NHH-Miljøet. AFF har også kontorer i Oslo og Stavanger. Det er ca 40 fagpersoner som for tiden er ansatt i AFF.

AFF og gestalt

AFF har en lang tradisjon med å være gestaltisk motivert og bruke gestaltiske metoder og intervensjoner i sine programmer. Ansatte på AFF er personer med høyere utdanning og det er mange psykologer som er tilknyttet. Helt siden 1985 da gestalt kom til Norge har ulike ansatte ved AFF, hentet inspirasjon herfra.

I dag samarbeider AFF med Gestalt Institute of Cleveland, USA og ansatte drar jevnlig på lengre kursopphold og for sertifisering. AFF har et nært samarbeid med John D. Carter (GIC) og Mary Ann Rainy (GIC) som også er stabsmedlemmer på AFF/GICs Konsulentutviklingsprogram. I tillegg til kontakten mot GIC har også flere på AFF hatt kontakt og møter med Perls.

Konsepter

AFF har en rekke konsepter og programmer rettet mot offentlig virksomhet og næringsliv. Ett av dem er særlig rettet mot bedriftsinterne konsulenter som arbeider med endringsprosesser.

Utviklingsprogram for organisasjonskonsulenter

Programmet er utviklet og gjennomføres i samarbeid med Gestalt Institute of Cleveland og bygger på gestaltpsykologi og systemteori. Vi har gjennomført et program som gir organisasjonskonsulenter optimale muligheter for å lære om konsultasjon og endring i operative enheter i organisasjonen, og særlig kvalifisere dem for arbeid som tilrettelegger i bedriftsinterne programmer.

Programmet er tilpasset internkonsulenter og organisasjonskonsulenter. Personer som har ansvar for å støtte organisasjonsmessig endring og utvikling, eller andre med ansvar for strategiske utviklingsprosjekter og planlegging. Programmet ble første gang gjennomført i 2004/2005 og var en ubetinget suksess. Vi satser på å arrangere ett slikt program hvert år. Det er plass til 24 deltakere på hvert program.

Solstrandprogrammet 2005

Solstrandprogrammet gir den enkelte leder en unik mulighet til å analysere og forbedre sin måte å lede på. Programmets utstrekning og arbeidsform, med fire 2 ukers samlinger over 1 1/2 år, muliggjør fordypning og bearbeiding av problemstillinger som ofte blir stemoderlig behandlet i en travel lederhverdag.

AFF Yngre Ledere

Til AFF Yngre Ledere kommer unge mennesker med et betydelig talent. Vår oppgave er å bygge videre på dette grunnlaget slik at hver og en får erfare at ledelse virkelig kan mestres. I en verden som er preget av krav og forventninger – fra mennesker og marked – er trygghet i rollen som leder en nøkkel til suksess. Særlig unge, som er nye i lederrollen, kjenner dette på kroppen.

Slik bruker vi gestalt

AFF sine kurs har ulike seksjoner med ulike tema. Felles for de fleste av dem er at de er gruppebasert, der deltakerne gjennom hele programmet tilhører samme basisgruppe. Programmene gir muligheter for fordypning i de fleste sider av ledelse, men er nok mest kjent for sitt fokus på personlig lederutvikling og samhandlingsforståelse og trening. Konsulenter som er motivert av gestaltisk tenkning bruker metoden aktivt i gruppene. Her kommer de fleste sentrale begreper og metoder til anvendelse. For min egen del har jeg erfart at den paradoksale teori om endring er et godt utgangspunkt for arbeidet. Jeg bruker også erfaringskirkelen som referansegrunnlag for arbeid både på individ- gruppe- og organisasjonsnivå. Ellers er selvfølgelig "her og nå" fokus, polaritet, figur-grunn, stolarbeid og andre kjente arbeidsmetoder med i repertoaret som jevnlig anvendes.

Til slutt

AFF har en oppdatert hjemmeside, der de tilbyr AFF sin Lederbulletin, et betalt nyhetsbrev på nett om ledelse og personlig utvikling. AFF har jevnlig internasjonale kapasiteter i gestalt på besøk, noen av disse arrangementene er også åpen for utenforstående.

Per Einar Olsen

per.einar.olsen@aff.no

www.aff.no

AFF har avdelinger i Bergen, Oslo og Stavanger

Mer om forskning....

av Trygve Aase

Medlemsbladet har forskning som tema. Jeg antydet i mitt første innlegg om forskning, i Gestaltterapeuten nr. 1 – 2004, at den som engasjerer seg i temaet vil møte motstand, det er forskningens natur. Åshild Krüger sitt svar og videre utdypning i påfølgende nummer takker jeg for. Diskusjonen så langt viser at miljøet trenger denne debatten da den er med på å synliggjøre dilemmaer og dimensjoner. La meg peke på noen dimensjoner i debatten.

Vi har behov for en vitenskapsteoretisk debatt om og rundt de metoder, verdier og perspektiver som skal legges til grunn for gestaltbasert psykoterapeutisk forskning. Gestaltmiljøet trenger fakta og resultater å vise til for å bli en tydeligere figur i det nasjonale helsebildet. I skjæringsfeltet mellom behovet for fakta og en verdibasert diskusjon om hva og hvilke data vi trenger er det mange fallgruver. "Evidense based treatment" - faktabasert behandling - er det dominerende perspektivet i norsk helsevesen anno 2005. Det representerer et ideal og et krav til de metoder og tilnærminger som etterspørres innen det etablerte helsenorge. Myndighetene stiller krav til utøvere av helsetjenester om at de skal kunne dokumentere effekt og resultater omkring de metoder som anvendes.

Hostrup avslutter sin bok "Tæft, trit og retning" med noen tanker om forskning og psykoterapi som er opplysende. Hun fremhever at det er bare innen matematikk og realfag at noe kan måles og veies, og at resultater fra psykoterapi ikke kan eller

bør reduseres til disse kategoriene. Hostrup setter også søkelyset på et annet fenomen som er godt dokumentert innen forskning på psykoterapi: "det er mulig - og sandsynlig - at et menneske, der i langt tid har hatt store vanskeligheter med sig selv og sine relasjoner, kan oppleve øyeblikkelig lettelse etter kort tids terapi - uanset terapiform. Og hvis en bestemt terapiform anvender teknikker (kognitiv terapi, medikamentell behandling, Red. anmerkning), der retter seg mod at opnå denne lettelse, kan det se ut, som om denne terapiformen er evidensbasert, mens andre former der ikke anvender disse teknikker, ikke er det." Så å si all terapi vil ha en effekt - innledningsvis, - gitt at terapeuten ikke gjør påfallende feil og dumheter. Når klienten først har kommet over dørterskelen så er mye allerede vunnet, utfordringen ligger i varighet av effekter fra terapien og en verdibasert diskusjon om forholdet mellom symptombasert behandling vs terapier som søker dypere modenhet og en eksistensiell avklaring.

Et annet funn fra forskning innen psykoterapi er at det er relasjonen mellom klient og terapeut som er den mest forklarende enkeltfaktoren for resultat, og det er gode nyheter i et gestaltperspektiv. Moderne gestaltterapi er antageligvis den psykoterapi-retningen som setter relasjonen mest i fokus, - som har "jeg - du" forholdet som verdi, ideal og arbeidsredskap og som har det mest velutviklede og fintstemte begreps - og analyseapparatet for å forstå og utforske egenskaper ved relasjonen mellom klient og terapeut (og relasjoner for øvrig). Et av grunnperspektivene i gestalt er at psykisk uhelse har oppstått i relasjoner og sosiale systemer (ikke i gener eller arv) og kan eller bør heles i relasjonen (møte mellom terapeut og klient).

Norsk Forum for psykoterapi presenterer viktige poenger innen forskning. Du leser mer om denne paraplyorganisasjonen NGF er medlem av på **www.psyko-terapi.no**

Følgende tekst er hentet, noe forkortet, fra dette nettstedet:

"Det er skrevet og forsket mye på psykoterapi de siste 25 årene (innenfor psykologi og samfunnsfag). Det er da forsket på hvordan psykoterapi virker og hvordan forskjellige retninger eller metoder virker. Forskningsmetodene har vært både kvantitative og kvalitative. Forskning innenfor psykoterapi er imidlertid vanskelig å måle da forholdet mellom forskeren og den eller de det forskes på påvirker forskningsresultatet. Effekt av psykoterapi er også en subjektiv opplevelse og vanskelig å måle. På tross av disse problemene, er det utviklet metoder som har

gjort forskning mulig også innen dette vanskelige feltet.

Nyere psykoterapiforskning viser at psykoterapi i alminnelighet virker bedre enn ingen behandling (Grawe, 1992). I en stor oversikt av 475 kontrollerte effektstudier ved hjelp av den såkalte "meta-analytiske" undersøkelsesmetoden konkluderer Smith, Glass & Miller (1980) med at den gjennomsnittlige klient, som mottar psykoterapi, etter behandlingen klarer seg bedre enn 80% av de klienter som ikke mottar psykoterapi-behandling.

Hvilke metoder som brukes mest innenfor psyko-terapi og hvilke av disse som er mest virkningsfulle

Det er utført en stor sveitsisk undersøkelse (Grawe, K. 1992) over hvilke psykoterapeutiske retninger som hadde en rimelig grad av forskningstradisjon bak seg. De nevner atferdsterapi/kognitiv atferdsterapi, psykoanalytisk/psykodynamisk psykoterapi og klient/sentrert samtalerapi. Noen terapiformer som gestaltterapi og systemorientert familieterapi aspirerer sterkt til å komme med i denne gruppen. Siden dette er en 10 år gammel undersøkelse og det er foretatt svært mye forskning siden denne store undersøkelsen, er gestaltterapi i dag med blant de anerkjente terapeutiske retningene.

Det finnes ellers forskning innen psykoterapi som viser at det er nesten umulig å påvise noen forskjell mellom resultater av forskjellige terapeutiske metoder. Det kan se ut som forholdet mellom terapeut - klient er den viktigste faktor for et positivt behandlingsforløp og ikke metodene som anvendes."

Gestaltmiljøet trenger resultater for å bli en tydeligere figur! Noen nøkkelspørsmål gestaltterapi trenger å få svar på, - i en markedsføringskontekst, er: hvilke effekt har gestaltterapi på psykisk helse? Hva er det i gestaltterapi som er virkningsfullt? Hvor lenge varer den evt. effekten. Et annet spørsmål som også er relevant er om gestaltterapi hevder og skaper andre typer resultater enn andre terapiformer, - hva er så disse og hva er begrunnelsen for dette? Redaksjonen jobber med å skaffe til veie forskningsstudier (gjerne kvantitative) og synspunkter om og rundt den metodiske debatten. Har du kjennskap til resultater, artikler eller datasett som dokumenterer noe om og rundt gestaltterapi så ønsker redaksjonen informasjon om dette, - gjerne stoff i Norge, Skandinavia eller verden for øvrig. Vi trenger både fakta og innspill til en metodisk og vitenskapsteoretisk debatt om metode, verdier, tolkningsproblematikk. Innspill sendes til redaksjonen.

Trygve Aase
trygve.aase@3-stoler.no

GESTALT OG FORSKNING

av Elin Søreide Brekke
elin_s_brekke@hotmail.com

I Gestaltterapeuten nr. 2 – 2004 er Åshild Krüger inspirert til å gjøre noen refleksjoner av Trygve Aases spørsmål om hvordan gestaltterapeuter kan nærme seg forskningsfeltet og viser til at stadig flere har avsluttet Masterstudiet i gestalt og mange har påbegynt doktorgradstudiet.

Da vi studerte forskningsmetodikk ved Gestalt-Akademien/Derby University år 1999/2000 fikk vi til oppgave å skrive en essay om: "Forskning og gestaltterapi er vanskelig å forene. Diskuter denne påstanden kritisk." Mens jeg arbeidet med denne oppgaven oppdaget jeg det Åshild Krüger viser til; at teori og praksis står gjerne i et dialektisk forhold til hverandre, og at forskningsmetoden kan ha en nær tilknytning til den terapeutiske behandlingsformen.

I ettertid er tankene bearbeidet litt og beskrevet i min dissertasjon: "Kan gestaltterapi være en metode for brukermedvirkning" (2003). Sammenligningen mellom forskning og Zinker's erfaringskurve er kommet til i ettertid.

En oppsummering av momenter i samarbeidet mellom gestaltterapeut og klient

Ethvert møte med en klient kan beskrives som et eksistensielt møte hvor vi tar utgangspunkt i *her og nå* - situasjonen og anvender *fenomenologisk - hermeneutisk metode* (hermeneutikk = fortolkningskunst, Wormnæs, 1984). En fenomenologisk - hermeneutisk tilnærming slik den kan arte seg i gestaltterapien ligner på en fenomenologisk vitenskapelig metode hvor fordommer settes tilside, og man utforsker med åpent sinn. Den fenomenologiske holdning og metode inntar en utforskers nysgjerrighet. Rokstad skriver i sin artikkel på s. 504 "that phenomenology actually becomes the science of investigations." Likedan som Sokrates så inntar vi en uvitende holdning, og for å finne fram til "sannhet" anvender vi dialektikk; en spørrende og uvitende holdning (Tarnas, 1993). Vi utforsker menneskets eksistens som et resultat av menneskets samhandling med verden og dets tolkning av samhandlingen. Terapeuten skal være så åpen og forutsetningsløs som mulig i forsøket på å oppdage noe nytt og oppdage hva som skjer i feltet. Heidegger hevder at for å kunne forstå en annen forutsettes det forforståelse, men denne er samtidig et hinder for forståelsen. Det er viktig at vi er bevisste vår forforståelse, holdninger, verdier og interesser for å kunne sette dem ut av kraft (epoche, "bracketing"), slik at de ikke hindrer at det som viser seg kan komme til sin rett.

I gestaltterapien spør terapeuten klienten om tolkningene og tankene (hypotesene) han får i møte med klienten er riktig. Dersom de ikke stemmer overens med klientens livsverden, så glemmer vi dem. Når forskning gjøres av mennesker, blir forskningen nødvendigvis preget av de menneskene som gjør den. Ved en slik eksperimentell og dialektisk holdning kan det skje en "sammensmeltning av horisonter" (Wormnæs, 1984); terapeut og klient vet intuitivt at de forstår hverandre, og de har nådd fram til noe som er "sant" her og nå. Det kan sammenlignes med konsensusteorien som sier at noe er sant hvis det under visse betingelser ville bli konsensus (= allmenn enighet) om det (Baune, 1991).

Som terapeut må jeg være våken for at mange klienter er engstelige for å være uenig med terapeuten. Men med en utforskende holdning og med muligheter til kritikk av terapeut og terapi er sjansen for ærlighet stor mellom klient og terapeut. Det er viktig at det skapes så mye trygghet i relasjonen at klienten vet/føler at han kan si at terapeuten tar feil. Det kan ta tid før vi kommer så langt, og jeg vil understreke igjen at det kreves ekstra stor oppmerksomhet og følsomhet fra terapeuten side.

Terapeuten har ansvar for å skape en atmosfære hvor man kan undre seg sammen; smake, tygge, svelge eller spytte ut som vi sier i gestaltterapeutisk terminologi. Sammen kan vi komme fram til en presis formulering av en tolkning, hypotese eller påstand som gir mening i den aktuelle situasjonen. Noen forkastes og nye kommer til og prøves ut (den hermeneutiske spiral). Men vi stopper ikke her, vi utforsker videre og undersøker om hypotesene kan bekreftes igjennom eksperimenter av forskjellig slag som går på klientens handlinger, opplevelse, følelser og stimulerer awareness. Her er det gestaltterapeutens fantasi og kreativitet som setter grenser. Hostrup hevder at når terapeuten er våken overfor sin egen prosess, er han i stand til å foreta et skjønn over hvilke av hans innskytelser som er konstruktivt å reagere på og hvilke reaksjoner som vil ødelegge samarbeidet (Hostrup, 1999). *Awareness* er viktig for å kunne bli kjent med oss selv og hvordan vi forholder oss sammen med andre (i feltet) og også for å kunne ta *ansvar* for oss selv og de *valgene* vi gjør. Terapeuten er hele tiden oppmerksom på egne opplevelser og følelser i samhandlingen med klienten og gir dem tilkjenne når han vurderer det er terapeutisk hensiktsmessig.

Den tause kunnskap og *den kroppslige viten* (eksistensiell fenomenologi) er viktige kilder og uttryksformer i utforskningsprosessen og kan være redskap til både å bekrefte og avkrefte sammenhenger

og gi figur mening i lys av en større sammenheng (grunn). En hypoteses relevans undersøkes med klienten (Heggdal, 1997). Min hypotese om sammenhengen blir verifisert av klienten når han oppdager disse igjennom veiledningsprosessen. Når den ikke blir verifisert forkastes den. En slik framgangsmåte tar vare på Popper's tanke på at vitenskapen gjør framskritt ved prøving og feiling (sjekke ut hypotesen, legge den bort hvis den ikke stemmer for klienten her og nå og så prøve på en ny), og at det innebærer en stadig feileliminering (falsifisering) for å kunne tilnærme seg "sannheten". *Terapeuten anerkjenner klientens virkelighetsopplevelse som en genuin domsinstans for forståelse av klientens egen virkelighet*. I denne tilnærmingen ligger det en naturlig *respekt* og *ydmøykhet* for den enkelte klient.

Likeledes som vitenskapen er en uendelig prosess slik som Baune hevder, er det å være menneske og bli kjent med seg selv en uendelig prosess så lenge vi lever. I denne prosessen vil vi oppdage mange sannheter for oss selv; noen består, noen vil vi forkaste. Kjernen i den fenomenologiske filosofien er at man kan ikke komme nærmere "sannheten" enn opplevelsen (Hostrup, 1999), og som vitenskapelig metode undersøker man opplevelsen, som den er – dvs som den viser seg for oss. Ved en slik tilnærming ivaretar vi også en holistisk tilnærming.

Når vi sammenligner denne tilnærmingen med Zinker's erfaringskurve kan en utforskende terapi-arte seg slik:

Zinkers erfaringskurve Fig. 1:

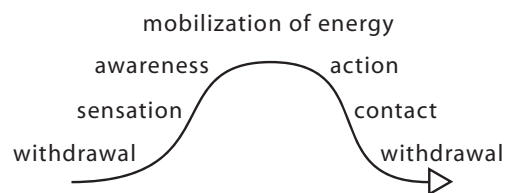
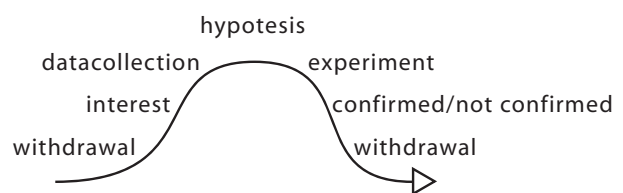


Fig. 2:



Når hypotesen ikke blir bekreftet/verifisert av klienten starter en ny samling av data og en ny hypo-

tese kan prøves ut med eksperiment. Kurven viser en helhetlig utforskning hvor kropp, handlinger, følelser, opplevelser, tanker og ord får tid og rom. Jeg må tilføye at i en terapitime er det selvfølgelig mye mer som skjer enn en slik utforskningsprosess.

Mens jeg jobbet med oppgaven ble jeg veldig oppmerksom på utsagnet om at **gestaltterapeuter tolker ikke**. Hvis vi sier dette uten å se det i sammenheng og i forhold til klassisk psykoanalytisk teori, blir det veldig upresist og endog feil. Perls var opprinnelig skolert innen psykoanalytisk terapi hvor tolkningen var en viktig del av metoden og terapien. Det er på bakgrunn av dette - som en reaksjon mot - at gestaltterapeuter sier at de ikke tolker. Fenomenologi og gestaltpsykologi er da også rimeligvis opptatt av hvordan vi tolker sanseinntrykk og gjør oss de bevisste, men tolkningen er *genuin for den enkelte*, og vi mener at ingen andre kan vite og fortelle deg og meg hva vi føler og mener, eller hva handlinger, symboler og ord betyr for oss.

Her skiller vi oss altså fra den klassiske psykoanalytiske retningen hvor terapeuten tolker og *oversetter for klienten* (Killingmo, 1971). Som gestaltterapeuter veileder vi klienten til å oppdage for seg selv og stole på det han oppdager (eksistensialistisk fenomenologi), og å dele med oss hvordan hans/hennes eksistens oppleves og dermed er for ham (hermeneutisk fenomenologi). Som terapeuter *tolker og sjekker vi ut* om vi har forstått rett. Ved hjelp av våre egne opplevelser og erfaringer kan vi leve oss inn i hvordan andre muligens kan ha det. Vi tolker oss selv og andre ut fra vårt eget ståsted. Vi tolker hele tiden, men vi mener ikke vår tolkning rett og slett er rett. Det kan den bli først når vi opplever en *sammensmelting av horisonter*. I en slik prosess er terapeuten avhengig av klientens "veiledning" (tanker, handlinger og utsagn) for undring og nye spørsmål. Følgelig blir det ikke terapeuten som oversetter for klienten. Bare når klienten i *dialogisk samarbeid* med terapeuten oversetter for seg selv, kan terapeuten genuint ta del i og bidra konstruktivt i de prosessene som ligger til grunn for forståelse av klientens eksistens.

Referanser:

- Baune, Øyvind. 1999. *Vitenskap og metode*, Oslo, Ø. Baune
 Brekke, Elin. 2003. *Kan gestaltterapi være en metode for brukermidvirkning? MA Gestalt Psykoterapi, Gestalt-Akademien i Skandinaviens og University of Derby*
 Heggdal, Kristin, *Forelesningsrekke i kvalitative metoder ved Universitetet i Bergen*.
 Heggdal, Kristin, 2003. *Kroppskunnskap, en grunnleggende prosess for mestring av kronisk sykdom*, Bergen, Institutt for samfunnsmedisinske fag, seksjon for sykepleievitenskap, Universitetet i Bergen.
 Hostrup, Hanne. 1999. *Gestaltterapi*, København, Hans Reitzels forlag.
 Rokstad, Konrad. 2002. *Phenomenology Worl-Wide, Analecta Husserliana*, vol 80, Kluwer Academic Publisher (s. 503 – 520).
 Tarnas, Richard. *The passion of the Western Mind*, Ballantine Books, New York, 1993
 Wormnæs, Odd. *Vitenskapsfilosofi*, Gyldendal Norsk Forlag, Oslo, 1984
 Zinker, Joseph. *Creative Process in Gestalt Therapy* Vintage Books, New York, 1977

Siste nytt fra styret

NGF som utøverorganisasjon av alternativ behandling og momsfristak

Som vi omtalte i forrige utgave av Gestaltterapeuten sendte NGF 18. mai 2004 en søknad om godkjenning som organisasjon for utøvere av alternativbehandling i forbindelse med frivillig registerordning for utøvere av alternativbehandling (forkortet herved til registerordningen) til Helse- og sosialdepartementet.

For at du som medlem skal ha anledning til å registrere deg som alternativ behandler i Brønnøysundregisteret er du avhengig av at NGF blir godkjent som utøverorganisasjon av departementet. I brev av 22.12.04 sier departementet at de har intensjoner om å knytte momsfristak til registerordningen, og at dette vil kreve en lovendring og derfor må ut på høring. Samtidig sier de at det ikke vil bli behandlet flere søknader om godkjenning før høringsrunden er gjennomført og eventuelt en lovendring er fattet. De sier også at unntak for merverdiavgiftsplikt reiser en rekke vanskelige avgrensningsspørsmål.

NGF har i brev av 3. februar i år gitt til kjenne at vi støtter intensjon om å knytte momsfristak til registerordningen. Samtidig har vi beklaget at denne høringsrunden vil være med å forsinke behandling av vår søknad som utøverorganisasjon og igjen utsettelse av fritak på MOMS. Vi har bedt om å bli høringsinstans for overnevnte lovendring.

NGF var representert på Innovasjonskonferansen den 10. februar i år. Her ble organisering av utdanning innen komplementær og alternativ behandling diskutert. På konferansen berørte også rådgiver Vegard Nore fra Helse og omsorgsdepartementet begrepet "den vanskelige avgrensningen problematikken". Han sa at det blant annet dreier seg om avgrensning mellom helse og velvære og henviste til terapiformer som retter seg mot personlighetsutvikling.

NFP (Norsk Forening for Psykoterapi) og NGF stiller seg undrende til om denne avgrensningen mellom helse og velvære kan være relevant i forhold til psykoterapi. NFP har derfor i brev datert 7 mars bedt departementet om et møte for å få avklart om, og på hvilken måte, vanskelige avgrensningsspørsmål eventuelt berører psykoterapi både i forhold til registrering og momsfristak. På nåværende tidspunkt har NFP ikke mottatt svar på henvendelsen.

På vei mot en tydeligere figur.....

En annen viktig oppgave for det nyvalgte styret er å fortsette arbeidet med å markedsføre Gestalt som profesjon og terapiform. Dette krever både at vi arbeider for å synliggjøre det arbeidet våre medlemmer gjør i feltet, slik at ulike aktører i samfunnet som f.eks. politikere, psykiatrien, potensielle brukere etc. forstår hva vi kan bidra med, og at vi er en ressurs samfunnet har behov for. I tillegg er det viktig å utarbeide hjelpemidler som våre medlemmer kan benytte i markedsføringen av egne tjenester. Ett eksempel på dette er NGFs medlemslogo som ble presentert i 2003.

Som dere kanskje husker fra siste årsmøtet, ble det nevnt at det er satt av midler til å utvikle en felles brosjyre. Brosjyren er imidlertid kun ett av flere virkemidler som må henge "på greip" i en total kommunikasjonsstrategi. Selv om brosjyren er etterlengtet og arbeidet med å utvikle en brosjyre er høyt prioritert, er det nødvendig at vi gjør et grundig forarbeid. Det er viktig at utformingen underbygger en profesjonell profil, som vi kan leve med over tid. Vi ønsker altså å fokusere bredere og se på hvordan vi kan arbeide med å bygge opp en merkevarekjennskap til Gestalt i Norge. Dette krever en langsiktig og samordnet strategi fra oss i styret.

I tillegg er det viktig at du som medlem også tar ansvar for hvordan du opptrer utad. I denne sammenheng vil jeg nevne spørsmålet som har vært diskutert i Gestaltterapeuten tidligere; å benytte gestaltterapeut - tittelen sammen med andre titler. Ulike behandlingsmetoder bygger ofte på forskjellige filosofiske grunnlag. Å sette sammen ulike titler krever i beste fall kunnskap om hvilke titler som er forenlig med hensyn til metodikk. Men det finnes også en annen svært uheldig konsekvens, som jeg mener det er viktig å være oppmerksom på: ved en sammenblanding av titler bidrar vi definitivt til å utvanne gestaltterapeut begrepet!

Kvaliteten på det arbeidet vi utfører som gestaltterapeuter og seriositeten vi viser i vår kommunikasjon, er vårt felles ansvar for å få aksept og legitimitet i feltet!

For at vi i styret skal kunne treffe riktige beslutninger i arbeidet med å bygge en tydelig "figur", er det flere spørsmål vi har behov for å ta stilling til, før vi beslutter hvilke virkemidler vi skal velge og hvordan tiden og budsjettet skal disponeres.

For å bygge opp en bevissthet om gestalt som metode og terapiform, kreves det at vi er i stand til å formidle kunnskap og informasjon om det arbeidet

vi gjør. For å gjøre dette på en kvalitativ god måte, må det fattes beslutninger på flere områder som for eksempel:

- Hvem ønsker vi velkommen som medlemmer i NGF? Innholdet i medlemstilbudet – dekker dagens innhold medlemmenes behov?
- Markedsføring og valg av virkemidler: Hvem er våre målgrupper? Hvem er målgruppen for brosjyren vi skal utarbeide? Hvordan kan vi benytte PR for å synliggjøre arbeidet vårt? I hvilke tidsskrift har vi mulighet for å få spalteplass for artikler, debattinnlegg eller annonser? Finnes det messer eller stands der vi bør være synlige? Hvordan kan vi utnytte web-sidene våre på en profesjonell og optimal måte?
- Hvordan kan vi hjelpe våre medlemmer til å dokumentere sitt kliniske arbeide og formidle effekten av gestaltterapi? Hvordan kan vi med vårt fagfelt bidra til å påvirke samfunnsdebatten?
- Hvordan kan Gestaltterapeuten benyttes utover det å være et bindeledd mellom styret og medlemmene?
- Vurdering av eksisterende og eventuelt nye samarbeidspartnere – hvilke synergieffekter kan vi skape sammen?

Dette er noen av spørsmålene vi har behov for å vurdere. Derfor har styret besluttet å benytte tiden frem til sommeren til å samle viktig informasjon, som skal danne grunnlag for å utarbeide en kommunikasjonsstrategi. I den anledning ønsker vi kreative innspill og informasjon om de behov dere har. Om kort tid vil dere motta en bruker-undersøkelse, som vi oppfordrer dere til å besvare! På bakgrunn av svarene vi får, håper styret å kunne slutføre strategi diskusjonen før sommeren, slik at vi kommer i gang med viktige tiltak i løpet av høsten!

Medlemsmøter og workshop 2005/06:

Medlemsmøter:

Siden det ikke ble årsmøte i år har NGF valgt å holde to medlemsmøter og en workshop. Det første medlemsmøte 25.04.05 vil ta for seg tema "Kriser og traumer" og holdes av Gro Skottum og Daan van Baalen. Vi antar det er et relevant tema bla. med tanke på flomkatastrofen i jula. Det andre medlemsmøte vil ha fokus på et svært viktig tema nemlig; "Hvordan synliggjøre og etablere Gestaltpsykoterapi i Norge?" Vi håper og antar at dette er svært viktig for deg som er ferdig utdannet gestaltpsykoterapeut, privatpraktiserende eller ikke, samt for studenter.

Workshop:

NGI har invitert Ken Evans til å holde workshop i Oslo den 18. og 19. november 2005. Ken Evans er President

i EAGT og har tidligere vært President i EAP og EAIP. I tillegg til at han er gestaltpsykoterapeut, veileder og lærer i England underviser han også bla. i Norge, Sverige, Italia, Kroatia og Hellas. Han er grunnlegger av Sherwood Psykoterapi Institutt, Nottingham, Universitetet i Derby, England. Han er nå Direktør av Scarborough Psykoterapi Institutt i England. Han har også publisert en rekke artikler og bøker.

Årsmøte 2006

Neste årsmøte som holdes den 11. og 12. februar 2006 vil NGF som tidligere kombinere årsmøte med workshop og invitere en spennende gjesteholder. Dessverre kan vi ennå ikke avsløre hvem vår gjest blir, men vi ber medlemmene om å holde av datoen og håper at så mange som mulig vil komme. Det er dere som medlemmer som er med å bidra og skape en enda sterkere og gjerne enda mer spennende medlemsorganisasjon.

Data

Styret i NGF holder kontakt med medlemmene i organisasjonen gjennom bl.a. Gestaltterapeuter og medlemsmøter. Moderne teknologi gir oss imidlertid muligheter til å utvide kontakten med, og mellom alle medlemmene i NGF. Gjennom et diskusjonsforum på websidene våre så håper vi å engasjere medlemmene til debatt og utveksling av synspunkter og erfaringer om emner som opptar den enkelte gestaltterapeut. Vi antar at mange har faglige og etiske problemstillinger som det vil være nyttig å få synspunkter på fra andre kolleger.

Å holde orden på all informasjon som NGF har om virksomheten som drives er ingen enkel sak. Våre aktiviteter skaper en ganske stor mengde skriftlig materiale som det er en utfordring å holde styr på. Vi har savnet et hjelpemiddel for å løse dette spørsmålet på en rimelig og hensiktsmessig måte. Her vil vi igjen fått hjelp av teknologien. Vi har anskaffet et datalagringsprogram som kan hjelpe oss å organisere dataene slik at vi på en enkel og logisk måte kan lagre og gjenfinne det vi har lagret. Sikkerheten i systemet er god og tilgangen til filene er beskyttet med egne passord for den enkelte bruker i styret. Så snart vi har lært oss å bruke systemet, engang i løpet av april, vil vi ta det i bruk.

*Kristin Borge
kristinborge@hotmail.com*

§ LOVLIG §

av Ada E. Haugerud Lofstad
sekretær/medlem Faglig etisk råd

Faglig etisk råd har fulgt opp fjorårets arbeid med å bli bedre kjent med de lover som anses å være relevante for gestaltterapeuter. Så langt i år har vi gjennomgått "Lov om behandling av personopplysninger" (Personopplysningsloven). Loven omhandler blant annet regler for behandling av personopplysninger, hvordan og hvor lenge slike opplysninger skal oppbevares, definisjon av hva som er å regne som sensitive opplysninger, samtykke fra og rettigheter for den det tas notater om og melde- og konsesjonsplikt.

Mange av oss skriver en eller annen form for notater i forbindelse med klienttimer. Som gestaltterapeuter er vi ikke pålagt å føre journal, men når vi velger å gjøre det, kommer blant annet Personopplysningsloven til anvendelse.

Her skal vi kort trekke frem tre elementer som anses som viktig:

1. Meldeplikt

Når vi velger å gjøre en eller annen form for notater i forbindelse med klientbehandling, plikter vi å registrere dette hos Datatilsynet. Det kalles meldeplikt. Slik melding sendes elektronisk ved å gå inn på www.datatilsynet.no og klikke på knappen "Melding og konsesjon". Deretter klikker du på knappen "Meld elektronisk", og du får opp et skjema som er enkelt å fylle inn og sende elektronisk til Datatilsynet. Dermed er du registrert! Dette får du også melding om pr. e-post umiddelbart etter registrering.

2. Innsynsrett

Den som blir skrevet om, i våre tilfeller klienten, har rett til innsyn i egen journal. Klienten kan også kreve retting eller sletting av mangelfulle eller sterkt belastende personopplysninger. Journalen som sådan er terapeutens eiendom, og det er bare terapeuten som har råderett over den. Terapeuten skal opplyse om at journal/notat skrives og hva den skal brukes til. Det er tilstrekkelig at klienten blir opplyst om dette muntlig, eller ser at slike notater gjøres.

3. Tilstrekkelig sikker lagring av personopplysninger

Vi har sjekket dette punktet direkte med Datatilsynet, ettersom loven er temmelig rundt formulert, også her. Vi plikter å hindre innsyn fra uvedkommende når det gjelder notater på PC eller papir. Det er her tilstrekkelig med et rom som holdes låst til enhver tid når vi ikke er fysisk til stede i rommet (også når vi er ute et lite ærend). Det beste er om

slike notater eller PC legges i et låsbart stålskap, men det er ingen krav om dette fra Datatilsynets side. Notater som skrives for hånd, skal kun håndteres av den som skriver dem. Benyttes PC til notatskrivingen, skal vi bruke en PC som ikke er tilknyttet internett eller er i nettverk med andre. Er PC-en i nettverk, skal den sikres med en såkalt "indre brannmur". Passord og brukernavn er ikke tilstrekkelig sikring av personopplysninger i henhold til Personopplysningsloven. Notater eller PC skal i følge Datatilsynet heller ikke tas med hjem, ettersom det da anses som vanskelig å ivareta plikten til å forhindre innsyn fra uvedkommende.

For øvrig vil vi anbefale å lese Personopplysningsloven (www.datatilsynet.no, klikk på "Lover og forskrifter") og kommentarer fra SABORG: www.saborg.no/personopplysninger.htm

Hans team har scannet hundrevis av hjerner hos barn som var innlagt på hospitalet, etter å ha opplevd overgrep. Disse bildene ble sammenlignet med tilsvarende bilder hos unge som ikke var blitt utsatt for tilsvarende mishandling. De fant at corpus callosum, nervekabelen som knytter de to hjernehalvdelen sammen og opptrer som hoved informasjons-åren mellom dem, var opp til 40% mindre enn gjennomsnittet hos gruppen som hadde opplevd overgrep sammenlignet med de barna som ikke hadde vært utsatt for dette.

Fordi en underutviklet corpus callosum hindrer kommunikasjonen mellom de to hemisfærer, kan det tyde på at disse barna, "oppholder seg" i den ene hemisfæren i stedet for å bevege seg raskt og enkelt fra den ene til den andre delen, slik det er normalt.

En favorisering av den ene hjernehalvdelen fremfor den andre kan føre til alvorlige problemer. Mange barn som har overlevd barndoms-traumer gjør nettopp dette; de "oppholder" seg i den venstre hjernehalvdelen, der de fungerer tilfredsstillende. Men når traumatiske tanker dukker opp, flytter de seg over til den høyre hjernehalvdelen, sier Teicher. De kan bli svært emosjonelle, uten da å ha tilgang til den venstre delen, som styrer logisk og analytisk tenkning.

Moderne hjerneforskning har vært opptatt av spørsmålet om hvordan hjernen fysisk endres som svar på ytre stimuli og vi snakker nå om en kompleks interaksjon mellom genetisk disposisjon og erfaringer hevder han. Hjernen er et organ i stadig utvikling, som vokser enormt, spesielt i de første leveår. Den er ikke statisk, men responderer på sine omgivelser. Disse nye funnene viser hvilken enorm effekt negative erfaringer har på barns emosjonelle liv og deres videre utvikling. Teicher mener at forskningsresultatene peker mot en endring i type behandling. Noen aktiviteter slik som f.eks. å spille piano krever konsentrert ko-ordinering av begge hjernehalvdeler. Det mener han kan føre til en gjenoppbygning av ødelagte deler.

Når Teicher hevder at hjernen er et organ i stadig utvikling, vil et relevant spørsmål være om gestaltpsykoterapi påvirker utviklingen og gjenoppbygningen av hjernen. Vil det være mulig å påvise at terapien har hatt en effekt ved å sammenligne bilder før og etter en behandling?

Virker psykoterapi?

av Karin Mohn Engebretsen
kme@interdevelop.no

Dette spørsmålet håper jeg at mange gestaltpsykoterapeuter vil engasjere seg i - gjerne ved å publisere egne forskningsrapporter! Det vil definitivt være en måte å sette Gestalt på "helse-kartet"....

Jeg har funnet en artikkel i The Times fra 2003 skrevet av Jason Burke, som jeg har lyst til å gjengi deler av. Dette er på ingen måte en vitenskapelig artikkel, men jeg fant den likevel interessant fordi den peker på at en vellykket behandling ikke nødvendigvis er en medikamentell behandling.

I artikkelen hevdes det at nyere forskning i USA har vist at fysiske eller psykiske overgrep på barn signifikant og varig kan endre strukturen i hjernen. Funnene er gjort ved McLean's Hospital, som er et psykiatrisk senter tilknyttet Harvard Medical School i Massachusetts.

Dr. Martin Teicher, som ledet forskningsteamet, forteller at det er belegg for at emosjonelle traumer i barndommen kan føre til deformering av kritisk viktige deler av hjernen, og medføre depresjon, angst og andre psykiske tilstander.

BOKPRESENTASJON

Hanne Hostrup: *Tæft, trit og retning. Parforhold og parterapi*

lest av Trygve Aase

Hanne Hostrup sin nye bok "Tæft, trit og retning, parforhold og parterapi" (ISBN 87 - 412 - 0201 - 5) er en viktig og god inspirasjon for gestaltterapeuter som jobber eller ønsker å jobbe med parforhold. Boken kom ut i 2004 og er en videreføring av hennes perspektiver og forståelse om gestaltterapi som er presentert i 3 tidligere bøker. Hostrup sin forankring i den eksistensielle livsholdningen, i det gestaltpsykologisk teoretiske utgangspunkt og den fenomenologiske metode blir videreført.

Hanne Hostrup er en av mine favoritter. Ikke bare fordi språket er lett tilgjengelig, men også fordi hun er presis i språkbruken og gjennom måten hun synliggjør hvor godt og viktig gestalt fungerer f.eks i parterapi. Som hun skriver: "Når jeg foretrekker gestaltterapi fremfor andre terapiformer, er det på grund af dens holdning til hva et godt liv er, og på grund af dens fremhævnin g av det relasjonelle i klient – terapeutforholdet, som det terapeutiske aktive." (s. 212) Hostrup bruker ikke begrepet feltteori (begrepet felt blir nevnt ca 2 ganger i boken) men bruker andre begreper for å beskrive og forklare hva som skjer i relasjonene, - begreper jeg opplever som presise og formålstjenlige.

Hostrup setter parforholdet inn en samfunnskontekst og gir viktige innblikk i hva det gjør med pardynamikken. Parforholdet slites mellom intimitet og individualitet, mellom ideal og realitet og mellom avhengighet og selvstendighet... i parterapi kan disse dilemmaene erkjennes og utforskes. Klarlegging av disse grunnleggende dilemma gir ikke løsning, men større handlingskapasitet til å håndtere forholdet.

Hostrup gir et godt bidrag med å forstå fenomenet kontakt og er opptatt av å utforske kontakten mellom partnerne. Anslagspunktet for henne synes å være blokkering og utydighet – fravær av kontakt og *ikke*, som andre perspektiver løfter frem, de områder der paret makter å skape energi.

Hostrup sine bøker er for meg lett og vanskelig på en gang. Da boken er på dansk blir de enkelte ord og setninger lett å forstå. Boken har også informative illustrasjoner – en videreutvikling av de figurer og tegninger hun presenterer i tidligere bøker. Meningen i budskapet ligger likevel dypere og krever mer arbeid å begripe: "Parforholdet beskrives som en gestalt, en helhet, som skapes igen og igen. Denne helheden består av innhold og struktur, der tilsammen utgør meningen med forholdet"...(s 15) noe å bryne seg på...

Når jeg leser Hanne Hostrup sine bøker så er det som om jeg blir holdt litt i ørene av en streng autoritet, en person som forteller hva jeg skal gjøre og ikke gjøre, hva som er rett og ikke rett. Denne tydeligheten skjærer meg - og jeg liker mye av det, men av og til kan akkurat *det* bli litt mye.

Uansett, boken er en gave til gestaltterapeuter og anbefales på det varmeste. Gode modeller (som også går igjen i dette bladet som illustrasjoner..) taltaler min visuelle hjerne. Jeg takker for boken og gleder meg allerede til neste.

Fordypningsenhet i Gestalt (info ved Bjørg Tofte)

Et to-årig program for praktiserende psykoterapeuter starter i september 2005. Programmets innhold vil gi anledning til å sette seg inn i nyere teori om nevrofysiologi, affekt-teori og kroppsterapi. Vi vil arbeide med ulike kreative teknikker og utforske bruk av egen kreativitet i terapirommet. Vi vil behandle eksistensielle temaer som fødsel og død i eget liv og hvordan møte dette i terapier. Dessuten vil vi ta opp spørsmål knyttet til seksualitet som kraft, som tabu og som skam. Hvordan kan terapeuter bli klar over egen skam og hvordan de skammer/blir skammet av sine klienter? Hvordan kvalitetssikre de helende prosessene i terapeutisk praksis og på den måten møte klientens behov? Lærerstaben legger mer vekt på eksistens og fenomenologi mer enn på behandling av nevroser. Programmet er preget av en generøs og aksepterende atmosfære der den enkelte terapeuts integritet og personlige vekst vil bli fremelsket. Programmet skal foregå på 10 internatsamlinger a 4 dager. Det vil også bli opprettet basis/studiegrupper som møtes mellom felles-samlingene. Lærerne i dette programmet har alle arbeidet som terapeuter og veiledere i 10-20 år.

Les mer i annonsen på siste side....

MASTER OF SCIENCE IN GESTALT PSYCHOTHERAPY

ved Norsk Gestaltinstitutt as, 2004

I januar 2003 var det klart for et samarbeid mellom NGI og Sherwood Psychotherapy Training Institute (SPTI) i Nottingham, UK. SPTI var godkjent av University of Derby, UK som en ekstern enhet i forhold til Mastergradstudie i bl.a. Gestalt Psychotherapy. Etter intens kommunikasjon mellom Daan van Baalen og Ken Evans, daværende leder av SPTI, var det mulig å tilby et mastergradstudie gjennom NGI.

Vi var 21 gestaltterapeuter som påbegynte den første modulen i januar 2003. Vi hadde samlinger utover vårsemesteret hvor vi fikk undervisning i forskningsmetoder og hvordan skrive en masteroppgave. Ken Evans var foreleser og leder for metode-modulene.

Sommeren 2003 trakk Ken Evans seg ut av SPTI og det ble tildelt en ny veileder fra SPTI, Stephanie Pugsley, som skulle veilede og føre oss fram til levering av oppgavene i juli 2004. Gjennom prosessen falt noen fra og det var totalt 13 stykker som leverte sine oppgaver innen fristen. At hele 13 av 21 leverte sine oppgaver innen normert tid, har vi fått vite, anses som utrolig bra.

Sensuren falt like oppunder jul 2004 og alle var bestått. Ved SPTI var det totalt 27 oppgaver innenfor Gestalt Psychotherapy som ble levert og bestått, og de norske oppgavene lå i gjennomsnitt et godt stykke over gjennomsnittet for den totale gruppen. Deriblant tre med karakteren A og hvor to av disse er "with distinction". Et resultat vi alle er kjempefornøyd med!

Den 21. januar 2005 var vi invitert til "The Graduation Award Ceremony" ved University of Derby. Av den Norske gruppen var det bare Svein Johansen og undertegnede som var til stede. Det ble en høytidsstemt og stor dag. Vi vandret rundt i lange svarte kapper og firkantede hatter, quite Harry Potterish....

Seremonien foregikk i universitetets "Assembling room" og startet med en prosesjon av universitetets lærere, professorer i sine kapper og hatter, samt en del innbudte gjester.

Det var taler fra flere "høytstående" personer i Derbyshire County og Borgermesteren i Derby, Universitets direktør osv.

Hoveddelen av seremonien var selvfølgelig at alle avgangsstudentene skulle entre scenen for å bli lykkønsket med sin grad av universitets direktør og motta sitt offentlige bevis på graden.

Tilslutt var det avspilling av The National Anthem før "The faculty" forlot salen i prosesjon som ved begynnelsen.

Her følger en oversikt over navnene på de 13 Norske som tok sin MSc. i Gestalt Psychotherapy ved University of Derby 2004.

Navn	Tittel
Hege Haugen	The impact of Gestalt Therapy training on students' relationships to their partners. A phenomenological exploration
Lill Hallbäck	How do mothers of adult offenders experience gestalt group therapy?
Sigrun Marie Skarsgard	A phenomenological exploration into how gestalt therapists experience and work with confluence
Lynda White Petterson	An exploration of the impact of Gestalt Therapy on Gestalt Therapists relationships with their children
Gro Skottun	Before and after a phenomenological exploration og the impact of a four-year training in gestalt psychotherapy on gestalt psychotherapists.
Grete Myhre	"Do you think you would have developed so many qualities and abilities if your father had not been som difficult to please?" An exploration of the significance of key sentences on the ongoing life of the client
Mette Thomassen	A phenomenological exploration into what makes general practitioners decide to refer patients to psychotherapy in general and gestalt therapy in particular
Knut Moskaug	"Slim now! - Ask me how!" Gestalt theory and method in wanted weight loss. A phenomenological exploration
Svein Johansen	"The male way" .A phenomenological exploration into the experience of becoming a male gestalt psychotherapist

Anne Margrethe Guntvedt	Balancing on the edge of life and death. A phenomenological exploration of therapists' experiences facing the possibility of clients' sudden death in working with drug addicts
Lilith M. Vaan Baalen	"Why bother?" An exploration of drug addicts motivation to stop using drugs
Åshild Krüger	Learning and insight in gestalt therapy supervision. A phenomenological exploration

Den 14. februar 2005 inviterte Norsk Gestaltinstitutt AS til avslutningsfest for oss som hadde tatt MSc i Gestalt Psychotherapy gjennom NGI, familie og venner. Ken Evans var invitert og kom fra England for å være sammen med oss denne kvelden, og Synnøve Skåksrud som leder av NGF kom også og gratulerte oss. Hun foræret hver og en av oss en "Lykkepalme" som en påskjønnelse fra foreningen, som vi satte pris på og som jeg herved takker for på vegne av alle oss tretten!

Vi koste oss med kaviar og champagne før det ble en kort presentasjon av oppgavene og hver og en av oss sa noen ord om hva vi har forsket på, og funnene våre. Dessverre måtte Sigrun Marie Skarsgard og Lilith van Baalen melde avbud på grunn av sykdom.

En hyggelig avrundning av et langt, til tider frustrerende og inspirerende arbeid.

En takk også til NGI for å gjøre denne markeringen!

*Knut Moskaug
konfl.ped.senter@therapist.net*

Har Gestaltpsykoterapeuter lik forståelse av fenomenet figur/grunn i det terapeutiske arbeidet?

av Kristin Johanne Borge, MSc

Sherwood Institute/University of Derby/Norsk Gestalt Institutt

"How does a figure emerge from the ground?"

I 2004 var jeg ferdig med Mastergrad i Gestaltpsykoterapi i et samarbeid ved Universitetet i Derby og Norsk Gestalt Institutt. Jeg tok for meg fenomenet figur/grunn dannelse og hvordan Gestaltpsykoterapeuter faktisk arbeider med dette fenomenet i terapirommet sammen med klienten. Oppgaven var et kvalitativt studie hvor jeg intervjuet erfarne Gestaltpsykoterapeuter om fenomenet: "Hvordan oppstår figuren fra bakgrunnen?"

Min interesse for hvordan figur oppstår fra bakgrunn startet med utgangspunkt i egen erfaring og praksis. Jeg var opptatt av hvordan jeg arbeidet med fenomenet figur/grunn og når jeg forhørte meg blant andre Gestaltpsykoterapeuter fikk jeg svært varierende beskrivelser og til tider uklare beskrivelser. Jeg ønsket derfor å undersøke dette fenomenet nærmere. Jeg anser figur/grunn dannelse som svært viktig i det terapeutisk arbeidet med klienten. Jeg ønsket derfor å belyse og øke awareness rundt fenomenet.

Jeg valgte å intervju seks anerkjente Gestaltpsykoterapeuter som hadde lang og omfattende erfaring innenfor Gestaltpsykoterapi. Først undersøkte jeg hvordan de beskrev fenomenet figur/grunn. Deretter undersøkte jeg hvordan de faktisk arbeidet med fenomenet i terapeut/klient relasjonen. Tilslutt undersøkte jeg nærmere om hvorvidt terapeutene velger hvilken figur de ønsker å følge i terapirommet.

Etter å ha analysert intervjuene fant jeg at svarene omfattet den teoretiske forståelsen og erfaringen av:

- Hvordan figur oppstår fra bakgrunn. og
- Hvorvidt terapeutene opplever de velger hvilken figur de skal følge. Korbs mf (1989) hevder at figur oppstår ut fra behov og kan ikke styres. Terapeutene jeg intervjuet beskrev prosessen ved at de selv velger figuren.

Et viktig poeng i dette studiet ser ut til å være terapeutens håndtering av fenomenet figur/grunn. Det vil si; hvorvidt terapeuten velger å følge en av de første figurene som oppstår i feltet eller avventer før de velger å følge en figur. Håndteringen av dette fenomenet ser ut til å ha betydning for kvaliteten på det terapeutisk arbeidet som blir gjort av Gestaltpsykoterapeuter.

Litt:

Korb, Margaret P., Gorrell, J., Van De Riet, V. (1989) (2. ed.): "Gestalt Therapy. Practice and Theory." Simon & Schuster, Inc. Needham Heights, USA.

Praktiserende Gestaltterapeuter i vårt medlemsregister

Listen presenterer praktiserende medlemmer av Norsk Gestaltterapeut Forening. Medlemskriteriet er at man har grunnutdanning i gestaltterapi fra en EAGT-godkjent utdanningsinstitusjon og forplikter seg til å gå i regelmessig veiledning. For å være oppført på denne listen må også følgende kriterier være oppfylt:

- medlemskontingent innbetalt
- egenerklæring sendt inn til styret i NGF
- innbetalt forsikring

Oversikten er ajour pr. 1. april 2005

0101 Oslo	Thorbjørn Aas	66 80 59 92
0160 Oslo	Elisabeth Lund	90 65 67 81
0160 Oslo	Kristin Johanne Borge	97 67 36 91
0160 Oslo	Astrid Johansen	93 41 32 78
0160 Oslo	Kristin Langeland	99 74 52 12
0164 Oslo	Lill Hallbäck	90 85 43 92
0164 Oslo	Mette Kjeldahl	93 22 71 04
0164 Oslo	Grete Myhre	97 06 57 58
0166 Oslo	Hege Haugen	22 11 54 50
0166 Oslo	Marianne M. Iversen	92 44 29 86
0179 Oslo	Anne-Lise Teslo	95 15 41 13
0179 Oslo	Målfrid Malmedal	98 43 97 84
0179 Oslo	Guri Annikki Torgersen	93 45 35 11
0183 Oslo	Ina Herrestad	92 05 97 51
0183 Oslo	Elisabeth Eie	92 03 18 05
0253 Oslo	Kristel Antine Helland-Hansen	
0254 Oslo	Kjersti Witberg	90 17 99 90
0255 Oslo	Hans Petter Frydenberg	98 81 90 49
0255 Oslo	Vigdis Donovan Larsen	97 12 14 60
0255 Oslo	Marianne Lind	91 60 84 34
0255 Oslo	Bror Walderhaug	91 74 22 68
0256 Oslo	Cecilie Gaarder	95 22 05 00
0262 Oslo	Kirsten Mouhleib	95 97 56 86
0257 Oslo	Nina Othilie Sontum	93 28 88 87
0262 Oslo	Reidun Danielsen	97 61 48 31
0262 Oslo	Tone-Merete Eide	92 24 90 93
0262 Oslo	Mette Dinger	22 55 16 09
0262 Oslo	Björg Tofte	90 84 83 62
0262 Oslo	Bianca Natalie Schmidt	99 35 19 52
0262 Oslo	Lill-Ann Wendel	97 12 14 67
0273 Oslo	Marianne Hansen	41 33 37 77
0301 Oslo	Liv Aagaard	91 19 95 01
0351 Oslo	Wenche Haug Wanberg	97 14 84 30
0357 Oslo	Cynthia Wilke	22 60 60 65
0358 Oslo	Marit Eide Aarre	22 60 68 20
0369 Oslo	Helle Nini Vang	90 87 40 42
0369 Oslo	Gro Skottun	92 03 75 69
0369 Oslo	Daan van Baalen	90 03 60 97
0369 Oslo	Eva Kristoffersen	90 02 35 87
0369 Oslo	Marina Berg	22 56 94 99
0369 Oslo	Synnøve Jørstad	90 52 07 81
0373 Oslo	Jenny S. F. Askvig	93 63 26 39
0382 Oslo	Bent Ragnar Imer	22 50 36 39
0456 Oslo	Halvor Dalene	93 40 16 58
0464 Oslo	Leila Reinola	91 14 38 93
0658 Oslo	Grethe Rømo	97 72 71 99
0689 Oslo	Line Brekke	90 63 52 59
0753 Oslo	Aud Fadnes	23 25 04 28
0852 Oslo	Vibeke Wolther	91 54 60 95
1179 Oslo	Jan Havness	22 28 28 32
1300 Sandvika	Ada E.H. Lofstad	90 84 39 69
1300 Sandvika	Ragnar Karem	67 53 08 11
1300 Sandvika	Bente Vikebø	92 24 65 85
1337 Sandvika	Liv Åse Espeland	95 12 97 78
1337 Sandvika	Synnøve Skåksrud	93 45 19 01
1344 Haslum	Mary Irene Sveen	67 53 31 83
1344 Haslum	Heidi Mjelve	90 10 03 37
1357 Bekkestua	Anne Grete Lingsom	67 58 14 45
1358 Jar	Trine Bille	93 40 55 60
1368 Stabekk	Ellen Nørholm Stensland	90 88 68 21
1368 Stabekk	Liv Anniken Berg	90 17 60 05

1383 Asker	Marianne Malmstrøm Iversen	92 44 29 86
1395 Hvalstad	Lynda White Petterson	66 79 41 63
1410 Kolbotn	Kristin Rosendal	93 03 85 48
1450 Nesoddtangen	Hans Petter Frydenberg	98 81 90 49
1450 Nesoddt.	Ingebjørg Hippe	66 96 32 94
1450 Nesoddt.	Liv Kruge	66 91 51 90
1450 Nesoddtangen	Greta Eeg-Henriksen	92 83 88 29
1530 Moss	Arne Kvernvik Nilsen	48 04 44 59
1530 Moss	Halvor Dalene	93 40 16 58
1532 Moss	Tone Bentzen	92 89 81 22
1606 Fredrikst.	Trine Bache	95 04 78 86
1709 Sarpsborg	Björg Hermansen	69 16 88 45
1710 Sarpsborg	Bente Bratteberg	69 14 18 30
1715 Yven	Hege Kramviken	69 12 91 67
1776 Halden	Adriaan van Leeuwen	48 00 43 73
1776 Halden	Siri Bjørgul	90 68 15 39
1830 Askim	Vigdis Hoff	69 81 83 36
2000 Lillestrøm	Britt Helmersen Johannessen	63 81 00 35
2060 Gardermoen	Gro Langslet	92 86 48 22
2061 Gardermoen	Elsie Kristina Kindberg	99 00 60 93
2760 Brandbu	Katrine Julie Johnsen	90 58 97 37
3179 Åsgårdstrand	Åshild Nyrerød	92 21 97 15
3430 Spiikkestad	Matthew Swedberg	91 61 50 89
3490 Klokkestua	Reidun Danielsen	97 61 48 31
3800 Bø	Per Tore Iversen	99 15 36 72
4008 Stavanger	Odd Arnfinn Myhre	51 52 70 99
4008 Stavanger	Bente Finnestad	40 24 09 07
4032 Stavanger	Frøydís N. Waldow	91 72 30 07
4093 Stavanger	Tamar Sharoni	41 27 66 98
4306 Sandnes	Elisabeth Varley	91 34 29 23
4630 Kristians.	Brit Astrid Berg	38 02 08 38
4630 Kristians.	Gurli Irene Olsen	38 09 30 31
4631 Kristians.	Eli Vera Dyreng	38 02 19 91
4631 Kristians.	Inger Marie Aase	38 09 47 72
5005 Bergen	Randi Waage Gjertsen	91 17 33 80
5032 Bergen	Trygve Aase	90 17 46 68
6010 Ålesund	Kristin Ottosen	99 24 54 66
6413 Molde	Nils Bekkevold	91 55 89 03
6419 Molde	Ann-Elisabeth Fløystad	92 44 86 35
6514 Kristians.N	Mette Shanti Thomassen	91 54 63 64
7600 Levanger	Ann Iren Reierskog Bolme	41 63 44 49
9008 Tromsø	Liv Ovedie Hay	92 44 25 60
9512 Alta	Gunn Henriette Strand	78 43 74 10

annonse

Diskusjonsforum på NGF sin web

Virker psykoterapi? Gestaltterapeut eller gestaltpsykoterapeut? For omfattende etiske regler? Tips og råd for markedsføring av gestalt... Er gestaltterapiens sjel til salgs for offentlig akseptering? Temaene er mange, bare engasjementet begrenser...

Oppsøk NGF sitt nye diskusjonsforum på Internett, meld inn dine behov og del av din erfaring.

www.ngfo.no/diskusjonsforum.htm

annonse

ERHARD DOUBRAWA

Ongoing veiledningsgruppe for praktiserende gestaltterapeuter: *Attitude and Art of Intervention in Gestalt Therapy. Supervision and professional self awareness training.*

Oslo, 24. - 27. november 2005

21 timer godkjent gruppeveiledning, kr. 2.900,-
Registrering innen 1. mai 2005, for mer informasjon:
Cecilie Gaarder: mob/+47 952 20 500 eller e-post/
Gado@gmx.com, se også: www.gestalt.de

GESTALTKALENDER - input til almanakken....

25.04.: Medlemsmøte NGF, "Kriser og traumer" av Gro Skottum og Daan van Baalen

30.04. - 01.05.: *Creative processes in Gestalt Therapy*, seminar med Joseph Zinker
Sted: Linne Hotell - Oslo
Begge dager kl 10.00 - 17.30.
Pris: kr. 2.000,- (studenter kr. 1.600,-)

20.08. - 24.08.: *Working with Darkness in the Soul's Journey*
Arr: www.meta-senter.no
Sted: Kristiansand

16.09. - 18.09.: *The dialogic ground and the spirit of dialogue in Gestalt Therapy*, med Ph. D. Rich Hycner (San Diego, California)
Sted: Oslo
Arr: kontakt Cecilie Gaarder, mobil: 952 20 500, e-post: gado@gmx.com

18.11. - 19.11.: *Beyond Therapy - an exploration of the interface between psychotherapy and spirituality*, workshop med Ken Evans, president i EAGT. Gestaltterapeut, veileder og lærer i en rekke land. Grunnlegger av Sherwood Psychotherapy Institute ved Universitetet i Derby og direktør av Scarborough Psycoterapy Institute i England. Har publisert en rekke artikler og bøker.
Arr: NGI
Sted: Oslo

Neste årsmøte i NGF holdes den 11. - 12.02.06 og vil som tidligere kombineres med workshop og en spennende

Fordypningsenhet i Gestalt

annonse

Gestaltforum 2004 inviterer til en 2-årig fordypningsenhet for psykoterapeuter på gestaltterapeutisk grunn.

Hensikt: Å tilby et program som kan øke teoretisk og praktisk kompetanse til praktiserende psykoterapeuter.

Omfang: 2-årig program med tilsammen 10 samlinger á 4 dager på internat (fra onsdag kveld til søndag lunsj)

Innhold: Programmet legger vekt på en helhetlig tilnærming til terapi med fokus på

- kroppsterapi inkl. nevrofysiologi og affektteori
- kreativitet som terapeutisk redskap
- kontakt på nevrotisk og eksistensielt nivå
- skammende og helende prosesser
- seksualitet som kraft
- fødsel- og dødsproblematikk

Oppstart: **7. september 2005**

Kurssted: I Østlandsområdet

Pris: kr. 3500,- pr samling
Kostnader til reise og opphold kommer i tillegg

Lærere: Gestaltterapeutene Tom Sydhagen, Helena Nysstrøm, Nils Pedersen og Bjørg Tofte.

Skriftlig påmelding til:

Tom Sydhagen
Bygdøy alle 5
0257 Oslo

innen **1. mai 2005**

Deltakerne vil bli innkalt til intervju.

OVERSIKT OVER TIDLIGERE ARTIKLER

Disse artiklene kan lastes ned fra vår hjemmeside
www.ngfo.no

1. utgivelse 2003

Hva er en gestaltterapeut..?	s 4
Gestaltakademiet i Kristiansand	s 4
Resultater fra kartlegging	s 6
Gestaltterapi i Nottingham	s 7

1. utgivelse 2004

META - senter i Kristiansand	s 3
Etiske refleksjoner	s 5
Forskning på psykoterapi	s 8
Markedsføring av gestalt	s 10

2. utgivelse 2004

Senter for diakoni og veiledning i Bergen	s 4
Informasjon om forsikring, moms og skatt	s 6
Praha-konferansen	s 12
Etiske dilemma	s 10